

KÁNON TITULŮ Z ČESKÉ A SVĚTOVÉ LITERATURY K ÚSTNÍ ZKOUŠCE

Literatura do konce 18. století světová literatura

Epos o Gilgamešovi	
Bible: Starý zákon (5 knih Mojžíšových)	
Bible: Nový zákon	
Homér	Odysseia
	Ilias
Sapfó	Lyrika
Sofokles	Král Oidipus
	Antigona
Euripides	Médea
Vergilius	Aeneis
Ovidius	Proměny
Aurelius Augustinus	Vyznání
	Píseň o Rolandovi
	Píseň o Cidovi
	Píseň o Nibelunzích
Wolfram von Eschenbach	Parzival
	Edda
Dante Alighieri	Božská komedie
Giovanni Boccaccio	Dekameron
Francesco Petrarca	Sonety Lauře
Francois Villon	Závěť
Geoffrey Chaucer	Canterburské povídky
Thomas Malory	Artušova smrt
Erasmus Rotterdamský	Chvála bláznivosti
Niccolo Machiavelli	Vladař
Francois Rabelais	Gargantua a Pantagruel
Michel de Montaigne	Eseje
William Shakespeare	Mnoho povyku pro nic
	Sen noci svatojánské
	Romeo a Julie
	Richard III.
	Hamlet
	Král Lear
	Othello
	Macbeth
	Zkrocení zlé ženy
	Sonety
Miguel de Cervantes Saavedra	Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha
Lope de Vega	Fuente Ovejuna (Ovčí pramen)
Pierre Corneille	Cid
Molière	Misanthrop
	Lakomec
	Tartuffe
Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen	Dobrodružný Simplicius Simplicissimus
Jean Racine	Faidra
Jean de La Fontaine	Bajky
Daniel Defoe	Robinson Crusoe
	Moll Flandersová

Jonathan Swift	Gulliverovy cesty
Antoine-Francois Prévost	Manon Lescaut
Henry Fielding	Tom Jones
Voltaire	Candide
Carlo Goldoni	Sluha dvou pánů
	Poprask na laguně
Laurence Sterne	Život a názory blahorodého pana Tristrama
	Shandyho
Denis Diderot	Jakub fatalista a jeho pán
	Jeptiška
Pierre-Ambroise Choderlos de Laclos	Nebezpečné známosti
Jean Jacques Rousseau	Vyznání
Friedrich Schiller	Loupežníci
	Valdštejn
Johann Wolfgang Goethe	Utrpení mladého Werthera
Friedrich Hölderlin	Hyperion

česká literatura

Kristiánova legenda	
Život svaté Kateřiny	
Kosmas	Kronika česká
Dalimilova kronika	
Karel IV.	Vita Caroli
Jan Hus	O církvi
	Listy z Kostnice
Tomáš Štítný ze Štítného	Řeči besední
Budyšínský rukopis	
Vavřinec z Březové	Husitská kronika
Petr Chelčický	Sieť viery
Václav Hájek z Libočan	Kronika česká
Jan Amos Komenský	Labyrint světa a ráj srdce
Jan Koříněk	Staré paměti kutnohorské
Adam Michna z Otradovic	Básnické dílo
Bedřich Bridel	Co bůh? Člověk?

Literatura 19. století světová literatura

Novalis	Hymny noci
Francois-August-René de Chateaubriand	Atala
Johann Wolfgang Goethe	Faust (1. díl)
Ivan Andrejevič Krylov	Bajky
Jane Austenová	Rozum a cit
	Pýcha a předsudek
Heinrich Heine	Kniha písní
Mary Shelleyová	Frankenstein
Percy Bysshe Shelley	Odpoutaný Prométheus
E. T. A. Hoffmann	Životní názory kocoura Moura
Walter Scott	Ivanhoe
John Keats	Básně
Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin
	Piková dáma

Adam Mickiewicz Konrád	Wallenrod
Stendhal	Pan Tadeáš
Victor Hugo	Červený a černý
	Kartouza parmská
	Chrám Matky Boží v Paříži
	Bídníci
Honoré de Balzac	Evženie Grandetová
	Otec Goriot
Nikolaj Vasiljevič Gogol	Petrohradské povídky
	Revizor
	Mrtvé duše
Charles Dickens	Kronika Pickwickova klubu
	Oliver Twist
	Nadějně vyhlídky
Michail Jurjevič Lermontov	Hrdina naší doby
Edgar Allan Poe	Povídky
Alexandre Dumas	Tři mušketýři
	Hrabě Monte Christo
Emily Brontëová	Na větrné hůrce
Charlotte Brontëová	Jana Eyrová
Emily Dickinsonová	Básně
Herman Melville	Bílá velryba
Ivan Sergejevič Turgeněv	Lovcovy zápisky
	Otcové a děti
Walt Whitman	Stébla trávy
Gustave Flaubert	Paní Bovaryová
	Salambo
Charles Baudelaire	Květy zla
Ivan Alexandrovič Gončarov	Oblomov
Fjodor Michajlovič Dostojevskij	Zápisky z podzemí
	Zločin a trest
	Idiot
	Bratři Karamazovovi
Lev Nikolajevič Tolstoj	Vojna a mír
	Anna Kareninová
Charles De Coster	Pověst o Ulenspieglovi
Comte de Lautréamont	Zpěvy Maldororovy
Lewis Carroll	Alenka v říši divů
Henrik Ibsen	Peer Gynt
	Divoká kachna
Arthur Rimbaud	Opilý koráb
Paul Verlaine	Romance beze slov
Stéphane Mallarmé	Faunovo odpoledne
Emile Zola	Zabiják
	Nana
August Strindberg	Červený pokoj
	Syn služky
	Slečna Julie
Guy de Maupassant	Kulička
	Miláček
Friedrich Nietzsche	Tak pravil Zarathustra
Robert Louis	Stevenson Ostrov pokladů
	Podivný příběh dr. Jekylla a pana Hyda
Mark Twain	Dobrodružství Huckleberryho Finna
Joris Karl Huysmans	Naruby

Knut Hamsun
Oscar Wilde

Gabriele D'Annunzio
George Bernard Shaw

Boleslav Prus
Alfred Jarry

Herbert George Wells

Henryk Sienkiewicz

Edmund Rostand
Anton Pavlovič Čechov

Hlad
Obraz Doriana Graye
Jak je důležité míti Filipa
Nevinný
Caesar a Kleopatra
Živnost paní Warrenové
Farao
Král Ubu
Ubu králem
Stroj času
Ostrov doktora Moreaua
Válka světů
Quo vadis?
Křižáci
Cyrano z Bergeracu
Povídky
Racek
Strýček Váňa

česká literatura

Rukopis královédvorský
Rukopis zelenohorský
Václav Kliment Klicpera
Jan Kollár
František Ladislav Čelakovský

Karel Hynek Mácha

Karel Sabina

František Jaromír Rubeš
Josef Kajetán Tyl

Karel Havlíček Borovský

Karel Jaromír Erben
Božena Němcová

Jan Neruda

Vítězslav Hálek

Karolina Světlá

Divotvorný klobouk
Slávy dcera
Ohlas písní ruských
Ohlas písní českých
Marinka
Cikáni
Máj
Hrobník
Oživené hroby
Pan amanuensis na venku
Strakonický dudák
Paličova dcera
Krvavé křtiny čili Drahomíra a její synové
Tyrolské elegie
Král Lávra
Křest svatého Vladimíra
Kytice
Babička
Divá Bára
V zámku a podzámčí
Hřbitovní kvítí
Arabesky
Povídky malostranské
Balady a romance
Prosté motivy
Večerní písně
V přírodě
Poldík rumař
Na vejminku
Vesnický román
Kříž u potoka

Jakub Arbes	Svatý Xaverius Sivooký démon Ukřižovaná Newtonův mozek
Josef Václav Sládek	Etiopská lilie Básně Sluncem a stínem Selské písně a České znělky V zimním slunci
Jaroslav Vrchlický	Duch a svět Poutí k Eldorádu Noc na Karlštejně Dědictví Tantalovo Okna v bouři Bar Kochba
Svatopluk Čech	Ve stínu lípy Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století Písně otroka
Julius Zeyer	Vyšehrad Román o věrném přátelství Amise a Amila Tři legendy o krucifixu Dům U tonoucí hvězdy Radúz a Mahulena
Václav Beneš Třebízský	Bludné duše
Josef Svátek	Paměti katovské rodiny Mydlářů v Praze
Ladislav Stroupežnický	Naši furianti
Josef Svatoopluk Machar	Confiteor Tristium Vindobona I–XX Zde by měly kvést růže
Josef Karel Šlejhar	Kuře melancholik
Alois Jirásek	F. L. Věk Staré pověsti české Proti všem
Ignát Hermann	U snědeného krámu
Karel Václav Rais	Výminkáři Zapadlí vlastenci Kalibův zločin Západ
Gabriela Preissová	Gazdina roba Její pastorkyňa
Antonín Sova	Květy intimních nálad Vybouřené smutky
Vilém Mrštík	Santa Lucia Pohádka máje
A. a V. Mrštíkové	Maryša
Karel Klostermann	Ze světa lesních samot
Jiří Karásek ze Lvovic	Zazděná okna Sodoma
Antal Stašek	Blouznivci našich hor
Otokar Březina	Tajemné dálky Svítání na západě Větry od pólů Stavitelé chrámu

Stanislav Kostka Neumann

Karel Hlaváček

Apostrofy hrdé a vášnivé
Satanova sláva mezi námi
Pozdě k ránu
Mstivá kantiléna

Literatura 20. a 21. století světová literatura

Anton Pavlovič Čechov

Thomas Mann

Alfred Jarry

Arthur Conan Doyle

Joseph Conrad

Christian Morgenstern

Upton Sinclair

Maxim Gorkij

Anatole France

Jack London

Rainer Maria Rilke

George Bernard Shaw

Georg Trakl

Franz Kafka

Guillaume Apollinaire

Marcel Proust

Gustav Meyrink

James Joyce

Andrej Bělj

Vladimir Majakovskij

Filippo Tommaso Marinetti

Romain Rolland

A. Breton – P. Soupault

David Herbert Lawrence

Boris Pilňak

Luigi Pirandello

John Galsworthy

Sinclair Lewis

Thomas Stearns Eliot

Theodor Dreiser

Jevgenij Zamjatin

Edward Morgan Forster

Virginia Woolfová

Sergej Jesenin

Francis Scott Fitzgerald

André Gide

Tři sestry

Višňový sad

Buddenbrookovi

Smrt v Benátkách

Doktor Faust

Nadsamec

Pes baskervillský

Srdce temnoty

Šibeniční písně

Džungle

Matka

Ostrov tučňáků

Martin Eden

Zápisky Malta Lauridse Brigga

Elegie z Duina

Sonety Orfeovi

Pygmalion

Podzimní duše

Amerika

Proces

Zámek

Alkoholy

Kaligramy

Hledání ztraceného času

Golem

Portrét umělce v jinošských letech

Odysseus

Petrohrad

Poémy

Osvobozená slova

Dobry člověk ještě žije

Magnetická pole

Ženy milující

Holý rok

Šest postav hledá autora

Sága rodu Forsythů

Babbitt

Pustina

Americká tragédie

My

Cesta do Indie

Paní Dallowayová

K majáku

Anna Sněgina

Velký Gatsby

Penězokazi

Isaak Babel
Milo Urban
Hermann Hesse
André Breton
Michail Bulgakov
Andrej Platonov
Ernest Hemingway

Erich Maria Remarque
William Faulkner

Robert Musil
John Dos Passos
Louis Ferdinand Céline
Aldous Huxley
William Saroyan
Jorge Luis Borges
Witold Gombrowicz
Vladimir Nabokov

Jean-Paul Sartre

Bertold Brecht
John Steinbeck

Ivan Bunin
Dylan Thomas
Graham Greene

Albert Camus

Antoine de Saint-Exupéry
George Orwell

Boris Pasternak
František Švantner
Boris Vian
Alberto Moravia

Dominik Tatarka
Norman Mailer
Eugène Ionesco
Mika Waltari
Samuel Beckett
Arthur Miller
Jerome David Salinger
Robert Merle
Friedrich Dürrenmatt

Alain Robbe-Grillet

Rudá jízda
Živý bič
Stepní vlk
Nadja
Mistr a Markétka
Čevengur
Sbohem, armádo
Komu zvoní hrana
Povídky
Na západní frontě klid
Hluk a vřava
Absolone, Absolone!
Divoké palmy
Muž bez vlastností
Dva a čtyřicátá rovnoběžka
Cesta do hlubin noci
Krásný nový svět /Konec civilizace/
Odvážný mladý muž na létající hrazdě
Obecné dějiny hanebnosti
Ferdydurke
Pozvání na popravu
Lolita
Pnin
Nevolnost
Zed'
Matka Kuráž a její děti
Hrozny hněvu
Na východ od ráje
Povídky
Portrét umělce jako štěněte
Moc a sláva
Jádro věci
Cizinec
Mor
Malý princ
Farma zvířat
1984
Doktor Živago
Nevěsta hor
Pěna dní
Římanka
Horalka
Nuda
Farská republika
Nazí a mrtví
Plešatá zpěvačka
Egyptřan Sinuhet
Čekání na Godota
Smrt obchodního cestujícího
Kdo chytá v žitě
Smrt je mým řemeslem
Soudce a jeho kat
Fyzikové
Gumy
Žárlivost

Ray Bradbury	451° Fahrenheita
John Ronald Reuel Tolkien	Společenstvo prstenu
William Golding	Pán much
Kingsley Amis	Šťastný Jim
Lion Feuchtwanger	Židovka z Toleda
Tennessee Williams	Kočka na rozpálené plechové střeše
Joseph Heller	Hlava XXII
Allen Ginsberg	Kvílení
Jack Kerouac	Na cestě
Ladislav Mňačko	Smrt si říká Engelchen
Jorge Amado	Mulatka Gabriela
Alan Sillitoe	V sobotu večer, v neděli ráno
Heinrich Böll	Biliár o půl desáté
Günter Grass	Plechový bubínek
William Seward Burroughs	Nahý oběd
John Updike	Králíku utíkej
	Kentaur
Lawrence Ferlinghetti	Startuji ze San Franciska
Stanislaw Lem	Solaris
Edward Albee	Kdo se bojí Virginie Woolfové?
Isaac Bashevis Singer	Otrok
Alexandr I. Solženicyn	Jeden den Ivana Děnisoviče
	Rakovina
	Souostroví GULAG
Anthony Burgess	Mechanický pomeranč
Julio Cortázar	Nebe, peklo, ráj
Patrick Ryan	Jak jsem vyhrál válku
Ken Kesey	Vyhoďme ho z kola ven
David Lodge	Den zkázy v Britském muzeu
	Hostující profesoři
Saul Bellow	Herzog
Truman Capote	Chladnokrevně
Bernard Malamud	Správkař
John Fowles	Mág
	Francouzova milenka
Gabriel García Márquez	Sto roků samoty
Arthur C. Clarke	2001 Vesmírná odysea
Philips Roth	Portnoyův komplex
Michel Tournier	Král duchů
Kurt Vonnegut, jr.	Snídaně šampiónů
	Groteska
Anton Myrer	Poslední kabriolet
Philip Larkin	Vysoká okna
William Styron	Sophiina volba
Umberto Eco	Jméno růže
	Foucaultovo kyvadlo
Mario Vargas Llosa	Válka na konci světa
Salman Rushdie	Děti půlnoci
	Hanba
John Irving	Svět podle Garpa
José Saramago	Baltazar a Blimunda
Toni Morrisonová	Milovaná
Thomas Bernhard	Vyhazení
Paul Auster	Newyorská trilogie
Jostein Gaarder	Sofiin svět

česká literatura

Antonín Sova	Údolí nového království Dobrodružství odvahy
Otokar Březina František Gellner	Ruce Po nás ať přijde potopa Radosti života
Karel Toman	Torzo života Sluneční hodiny Měsíce
Teréza Nováková	Úlomky žuly Jan Jílek Drašar
Zikmund Winter	Rozina sebranec Mistr Kampanus
Alois Jirásek	Lucerna Temno
Viktor Dyk	Milá sedmi loupežníků Zmoudření dona Quijota Krysař
Karel Matěj Čapek Chod Petr Bezruč Fráňa Šrámek	Kašpar Lén mstitel Slezské písně Stříbrný vítr Léto Splav Měsíc nad řekou Hrad smrti Zapomenuté světlo Meč Damoklův O zlých samotářích Nikola Šuhaj loupežník Golet v údolí
Jakub Deml	Kniha lesů, vod a strání Nové zpěvy
Jaroslav Vrchlický Ivan Olbracht	Lítice Hra doopravdy Zářivé hlubiny a jiné prózy Ze života hmyzu Adam Stvořitel
Stanislav Kostka Neumann	Lelio Kulhavý poutník Boží muka Loupežník RUR Továrna na absolutno Anglické listy Kraťas Povídky z jedné kapsy Povídky z druhé kapsy Hordubal Povětroň Obyčejný život Válka s mloky
Richard Weiner	
J. a K. Čapkové	
Josef Čapek	
Karel Čapek	

Josef Hora	Pracující den Struny ve větru Tvůj hlas Máchovské variace
Jiří Wolker	Domov Host do domu Těžká hodina
Jaroslav Hašek Bohuslav Reynek	Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války Rybí šupiny Odlet vlaštovek
Josef Kopta Vítězslav Nezval	Třetí rota Pantomima Edison Skleněný havelok Praha s prsty deště Absolutní hrobař Valérie a týden divů
Vladislav Vančura	Pekař Jan Marhoul Pole orná a válečná Rozmarné léto Markéta Lazarová Krvavý román Periferie Na vlnách TSF Poštovní holub Koncert na ostrově Morový sloup Sedmikráska Rekviem Bloudění
Josef Váchal František Langer Jaroslav Seifert	Sépie Kohout plaší smrt Dokořán Torzo naděje Vest Pocket Revue Caesar Balada z hadrů
Jaroslav Durych	S lodí, jež dováží čaj a kávu Nový Ikaros Panychida Hradní věž
František Halas	Utrpení knížete Sternenhocha Velký román Triumf smrti Terežka Planetová Příběhy Noc s Hamletem Bolest Pokušení smrti Jeřáby Znamení moci Muži v ofsajdu Hlavní přelíčení Okresní město Bylo nás pět
J. Voskovec – J. Werich	
Konstantin Biebl	
Vilém Závada	
Ladislav Klíma	
Vladimír Holan	
Jan Zahradníček	
Karel Poláček	

Jan Čep

František Hrubín

Egon Hostovský

Božena Benešová

Marie Majerová

Václav Řezáč

Milada Součková

Jaromír John

Jiří Orten

Zdeněk Jirotka

Karel Schulz

Jaroslav Havlíček

Ivan Blatný

Josef Kainar

Jiří Kolář

Jiří Weil

Eduard Valenta

Vladimír Neff

Josef Škvorecký

Oldřich Mikulášek

Miroslav Holub

Jan Skácel

Ladislav Fuks

Václav Havel

Milan Kundera

Josef Topol

Václav Kaplický

Zeměžluč

Hranice stínu

Zpíváno z dálky

Hirošima

Romance pro křídlovku

Zlatá reneta

Žhář

Cizinec hledá byt

Nezvěstný

Všeobecné spiknutí

Don Pablo, don Pedro a Věra Lukášová

Havířská balada

Černé světlo

Odkaz

Moudrý Engelbert

Ohnice

Elegie

Saturnin

Kámen a bolest

Petrolejové lampy

Tento večer

Pomocná škola Bixley

Nové mýty

Lazar a píseň

Ódy a variace

Dny v roce

Prométheova játra

Život s hvězdou

Jdi za zeleným světlem

Sňatky z rozumu

Zbabělci

Konec nylonového věku

Příběh inženýra lidských duší

Ortely a milosti

Agogh

Achilles a želva

Co zbylo z anděla

Hodina mezi psem a vlkem

Smuténka

Pan Theodor Mundstock

Spalovač mrtvol

Zahradní slavnost

Audience

Pokoušení

Směšné lásky

Žert

Jakub a jeho pán

Nesmrtelnost

Konec masopustu

Kočka na kolejích

Slavík k večeři

Kladivo na čarodějnice

Bohumil Hrabal

Věra Linhartová
Arnošt Lustig
Václav Hrabě
Ivan Wernisch
Josef Jedlička
Ludvík Vaculík

Ivan Vyskočil

Vladimír Páral

Vladimír Körner

Ivan Diviš

Karel Šiktanc

Jiří Šotola
Emil Juliš
Miloslav Topinka
Ota Pavel

Karel Kryl
Egon Bondy
Viktor Fischl
Jiří Gruša

Pavel Kohout

Karel Pecka
Ivan Klíma

Jan Křesadlo
Ivan Martin Jirous
Antonín Brousek
Petr Kabeš
Libuše Moníková
Jiří Kratochvíl
Jiří Stránský
J. H. Krchovský

Daniela Hodrová
Michal Viewegh
Michal Ajvaz
Jan Zábrana
Zbyněk Havlíček
Vladimír Macura

Ostře sledované vlaky
Obsluhoval jsem anglického krále
Příliš hlučná samota
Pábení
Prostor k rozlišení
Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Blues pro bláznivou holku
Zimohrádek
Kde život náš je v půli se svou poutí
Sekyra
Morčata
Český snář
Kosti
Haprdáns
Soukromá vichřice
Milenci a vrazi
Adelheid
Post bellum 1866
Thanatea
Odchod z Čech
Žalmy
Adam a Eva
Český orloj
Tanec smrti
Tovaryšstvo Ježíšovo
Nová země
Krysí hnízdo
Smrt krásných srnců
Jak jsem potkal ryby
Kníška
Invalidní sourozenci
Kuropění
Modlitba k Janince
Dotazník aneb Modlitba za jedno město a přítele
Katyně
Kde je zakopán pes
Motáky nezvěstnému
Moje první lásky
Soudce z milosti
Mrchopěvci
Magorovy labutí písně
Vteřinové smrti
Pěší věc
Fasáda
Medvědí román
Zdivočelá země
Noci, po nichž nepřichází ráno
Leda s labutí
Théta
Báječná léta pod psa
Druhé město
Básně
Otevřít po mé smrti
Ten, který bude

Jáchym Topol

Miloš Urban

Emil Hakl

Květa Legátová

Noční práce

Kloktat dehet

Hastrman

O rodičích a dětech

Želary

PRAVIDLA PRO VÝBĚR TITULŮ Z KÁNONU

Při výběru seznamu titulů žák musí respektovat podmínky uvedené v následující tabulce.

okruh	próza	poezie	drama	celkem
literatura do konce 18. století	min. 3 tituly ¹			min. 3
literatura 19. století	min. 2 ²	min. 1	min. 1	min. 4
literatura 20. a 21. století	min. 2	min. 2	min. 2	min. 6 ³

V seznamu titulů je rovnoměrně (tj. v relaci od 40 % : 60 % do 60 % : 40 %) zastoupena česká a světová literatura.

¹ Minimálně jedním titulem musí být zastoupena česká i světová literatura.

² Minimálně jedním titulem musí být zastoupena česká i světová literatura.

³ Minimálně dvěma tituly musí být zastoupena česká i světová literatura, tzn. ve vztahu česká : světová literatura je při minimální volbě žáka v okruhu literatura 20. a 21. století možný poměr titulů 2:4, 3:3, 4:2.